

ФАКТЫ

- Год основания: 1924
- Первая интерьерная коллекция вышла в 2006.
- Создатель компании — Пьетро Лоро Пьяна. Сейчас у руля шестое поколение династии — братья Сержио и Пьер Луиджи, сменяющие друг друга на руководящей должности каждые три года.
- Хобби владельцев — парусный спорт, конкур, лота и раритетные гоночные автомобили.

Образцы интерьерных тканей Loro Piana. Ковер из 100%-ного кашемира (2 кг шерсти на 1 кв. метр) One Step to Heaven — любимая коллекция Пьетро Луиджи Лоро Пьяна: «Обожаю ходить по этому коверу босиком и дома, и на вилле».



Пьетро Луиджи и Сержио Лоро Пьяна.

 *Loro Piana*

Теплая КОМПАНИЯ

Вещи итальянской марки Loro Piana уже почти столет носят самые успешные люди планеты. А в интерьерные ткани этого бренда «одеваются» самые роскошные виллы, гостиницы и яхты. Мы решили рассмотреть их поближе.

ТЕКСТ: ЕЛЕНА КАНАНИКИНА



Интерьеры частной яхты Imagine преобразились при помощи текстиля от Loro Piana, проект был представлен в июне 2012 года на Салонике. 1 Игрушки из кашемира, My First Cashmere Toys. 2 Набор для настольных игр Loro Piana Travel Game.



Морской бой

Пьер Луиджи Лоро Пьяно — профессиональный яхтсмен. Он принимает участие в парусных регатах, одна из которых под эгидой бренда проходит каждый год в июне на Сардинии. На соревнованиях Пьер Луиджи лично тестирует спортивную одежду собственной марки. Кроме того, фабрика поставляет своим клиентам ткани для оформления интерьеров яхт. «Белый хлопок наиболее гармонично смотрится на борту, — говорит Пьер Луиджи. — Он идеально сочетается с деревянными элементами. А для наружных пространств подойдут водосталкивающие ткани из коллекции Passepartout с добавлением волокна Trevira CS».

Каждый отрез шерсти Loro Piana имеет маркировку, указывающую год и место стрижки.

В лучшем цвете

Один из лозунгов компании Colour vs Black («Цвет против черного»). Наиболее часто в коллекциях марки комбинируются любимые цвета братьев Лоро Пьяно — синий с коричневым и серым. «Что в женской одежде черный меня не смущает, — говорит Пьер Луиджи, — что может быть сексуальнее, чем маленькое черное платье». В линиях для дома преобладают природные оттенки. «Здесь важна цветовая гармония, — продолжает Пьер Луиджи. — Для спальни я бы выбрал бежевый, серый и коричневый. В этой гамме выдержано, к примеру, наша коллекция Colonial Time. В гостиной мне нравится сочетание синего с цветом дерева или серым».



Для коллекции Colonial Time характерна традиционная цветопалитра.



Первый интерьер интерьерного направления Loro Piana Interior, включающий спальни, столовую, гостиную, кабинет, оформленный дизайнером Александром Мухомовым.

Тонкий момент

Главная забота и страсть братьев Лоро Пина — поиск лучшего сырья. С этой целью они уже объездили Китай, Монголию, Австралию, Новую Зеландию, Перу, Вирну. Чтобы улучшить качество материала, компания даже учредила Кубок Record Bale, призванный заинтересовать овцеводов в получении еще более тонкой шерсти. Каждый год в этом соревновании ставится мировой рекорд. Как только появляется новый лидер, ткани предыдущих чемпионов переходят в коллекцию Record Bale. Костюмы из этой шерсти шьются исключительно на заказ и вручную.

Полотенца
Rainbow, состав —
кашемир и шелк.

Лобби гостиной Sala
di Vetro в Парко Мерло
на Сардинии. Обивоч-
ные ткани, Loro Piana.

«Сочетание синего с коричневым —
идеальная пара для гардероба и дома».

Материалы к делу

«Главный принцип нашей интерьерной коллекции — разнообразие», — говорит Пьер Луиджи Лоро Пина. — Интересный результат получается, если комбинировать в одном интерьере тяжелые и легкие ткани. Чем ярче будет контраст, тем лучше! В наших коллекциях вы найдете все «экстремумы»: и мерцающую шерсть, и нежнейший кашемир из шерсти малайских козлят редкой породы перкус, и грубый хлопок, и тонкий шелк. И конечно, знаменитую шерсть перуанской альпаки. Нити из этой шерсти толщиной всего 12 микрон (в восемь раз тоньше человеческого волоса)!



2

Легка на подъем

Одна из самых легких костюмных тканей Loro Piana называется Tasmanian — в честь острова Тасмания в Южной Австралии, где она была впервые произведена из шерсти местных мериносов. Ее вес — всего 250 г на метр! В 1960-х годах из нее шили повседневную одежду для духовенства. Этим объясняется ее универсальность. Благодаря специальной технологии плетения шерстяные нити материал получается мягким и долговечным.

Костюмные ткани из
тончайшей шерстяно-
вой шерсти Tasmanian.

1 Плед из кашемира
с ручным принтом
Savoy a Saint Moritz.
Limited edition, Loro
Piana Gift Collection.
2 Пледовое полотенце
My Balloon из линии My
Toys: хлопок, Loro Piana
Gift Collection.