

AD

№3 (159) МАРТ 2017

ISSN 1683-2086
9 771683 208021 17003

ARCHITECTURAL DIGEST. САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА

Весна В ДОМЕ

НЕЖНЫЕ ТКАНИ
МЯГКИЕ КРОВАТИ
ЦВЕТочНЫЕ УЗОРЫ

27

СПОСОБОВ
ОФОРМИТЬ
СПАЛЬНЮ

НОВАЯ
КВАРТИРА
МЭГ РАЙАН

ЛУЧШИЕ ДИЗАЙНЕРСКИЕ ОТЕЛИ ПО ВСЕМУ МИРУ

КОЛЕСО ФОРТУНИ

Арт-директор текстильной марки Fortuny Микки Риад рассказал, как использовать в наши дни ткани, созданные по технологиям столетней давности.



1 Fortuny работает на станках, которые были созданы основателем марки Мариано Фортунни в начале XX века. У нас есть ткани, которые выпускаются десятилетиями, а новые часто основаны на архивных эскизах Фортунни. Так что они отлично подходят для создания аутентичного исторического интерьера.

2 Есть много способов выглядеть свежо, не теряя своей идентичности. Мы используем для старых рисунков новые цвета и их комбинации.

3 Ткани Fortuny подходят не только для традиционных, но и для абсолютно современных интерьеров. Они, например, присутствуют в интерьерах Стеклоанного и Кирпичного домов Филипа Джонсона.

4 Мне больше всего нравится использовать ткани так, как делал это сам Фортунни — для обивки стен. Это придает комнате невероятный уют.

5 Наши ткани подходят и для штор, и для мебели. Причем для обивки ткань не обязательно укреплять с изнанки — у нее плотное плетение, поэтому она очень прочная, прослужит не один десяток лет.



МИККИ РИАД

Совладелец и арт-директор Fortuny. "Это совершенно итальянская по духу марка, которая никогда не принадлежала итальянцам. Основатель Мариано Фортунни был испанцем, потом его сменила американка, а с 1988-го компанией владеет наша семья — египтяне из Нью-Йорка".

1, 6. Мебель, обтянутая тканями из коллекции Classics & Damasks. 2. Ткани из коллекции Sectile 1729. 3. Ткани из коллекций Classics & Damasks и Geometrics & Moderns. 4. Шоу-рум Fortuny в Венеции. 5. Оригинальное платье по дизайну Мариано Фортунни в сериале "Аббатство Даунтон".

ПОДГОТОВИЛА АНАСТАСИЯ РОМАШКЕВИЧ. ФОТО: STEVE FREINON/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ; АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

