

ТРЕНДЫ



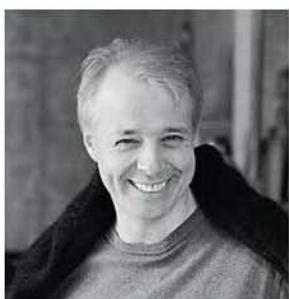
взгляд эксперта

Мартин Уоллер

«Мне нравится
всё подлинное»



Фото Евгения Лучина



**ДИЗАЙНЕР
МАРТИН УОЛЛЕР:**

Мой дом—в стиле Регентства, он построен в 20-х годах XIX века. Этому стилю дом обязан своими большими окнами. Мне нравится всё подлинное. Я не стараюсь сделать предметы интерьера красивее, новее. И в этом доме я многое оставил как есть, например сохранил старинные полы. Для стен и шкафов в библиотеке я выбрал несколько более яркий оттенок красного цвета, чем это принято в Англии. Здесь много дорогих мне вещей, в том числе из Китая, Африки, Сибири. Больше всего я не люблю идеально симметричные, «вычерченные по линейке» интерьеры, в которых нет ничего индивидуального.

Библиотека в доме
Мартина Уоллера
в Сассексе



фото Евгения Путина, пресс-служба



1



2

Библиоанглия

ИНТЕРЬЕРНАЯ МОДА ВОЗВЕЛА В РАНГ ТЕНДЕНЦИИ ПОЧТИ АРХАИЧНУЮ ВЕЩЬ—БИБЛИОТЕКУ В АНГЛИЙСКОМ СТИЛЕ. МЕНЯЕТСЯ И ВЗГЛЯД НА ЕЁ ФУНКЦИЮ: ЭТО НЕ СТОЛЬКО ЧТЕНИЕ, СКОЛЬКО ОТДЫХ И РАЗМЫШЛЕНИЕ

Декор английской библиотеки, который не менялся несколько сот лет, сегодня на пике моды. Он устанавливает прямую связь с веком нынешним и веком минувшим (и в конечном счёте апеллирует к культуре античности). Он предлагает традицию в качестве универсального инструмента по построению счастливого настоящего и внушиает чувство уверенности в завтрашнем дне. При этом всячески поощряет индивидуальность хозяина, о чём говорят уникальные предметы коллекций

- 1, 3. Настольная лампа, Besselink&Jones; ваза с крышкой, Rochamp, всё—салон «English Interiors—Галереи стилей интерьера»
- 2, 6. Ткань и кресло, Andrew Martin, шоу-рум Andrew Martin
4. Книжный шкаф, Theodore Alexander, бутик Theodore Alexander
5. Ткань, Morris&Co, салон Lege Alto

Тенденция локальная, она не касается всего интерьера, а только именно библиотеки. Настоящая английская библиотека— помещение с гармоничными пропорциями и лаконичным декором. Здесь ничто не мешает думать и отдыхать. К стенам и шкафам терракотового цвета идеально подойдут шторы и обивки, в орнаменте которых есть приглушенно-зелёный. Обязательны антикварные издания от Геродота до Адама Смита, а также предметы мебели и редкие вещицы с Юго-Востока.



7. Держатель для книг, Elizabeth Marshall, салон «English Interiors—Галереи стилей интерьера»
8. Бюст, Theodore Alexander, бутик Theodore Alexander